

Kunst-(Unterricht) mit dem 3D-Drucker

Infoveranstaltung der GFBM Akademie



Wenn es im beruflichen Alltag um die schnelle Materialisierung von Entwürfen geht, wird der 3D-Druck zunehmend zum Werkzeug für Architekt:innen, Designer:innen und Künstler:innen. Er wird aber auch immer mehr direkt in den gestalterischen Prozess eingebunden und verschmilzt mit traditionellen Techniken der Produktion. Die „neuen“ Designer:innen beweisen mit dem 3D-Druck, dass Kreativität und digitale

Technologien ineinander fließen und eine andere Dimension gestalterischer Möglichkeiten eröffnen. **Das sollte ein Grund mehr sein, dass sich auch die Schule dem 3D-Druck für den schulischen Design-/Kunst-Unterricht widmet und den 3D-Drucker als neues Werkzeug einsetzt sowie damit experimentiert.**

Die GFBM Akademie greift im Rahmen ihres Vorhabens „Digitalisierung und berufliche Orientierung – M8ke-IT4school“ dieses Thema auf und wendet sich mit einer Informationsveranstaltung **speziell an Kunstlehrer:innen allgemeinbildender Schulen.**

Dazu soll das Thema „Kunst-(Unterricht) mit 3D-Druck“ aus unterschiedlichen Perspektiven ausgeleuchtet werden. Es geht zum einen um das technische Verfahren – vom Modellieren der 3D-Form, dem Druck des Entwurfs und der dafür eingesetzten Werkzeuge. Zum anderen werden Designaufgaben vorgestellt, die mit digitalen Tools und 3-Druckern gelöst wurden. Und last but not least berichten wir über unsere Erfahrungen, den Umgang mit digitalen Tools und 3D-Druckern in einen Lern- und Arbeitsprozess für Schüler:innen einzubinden.

Für den **25. Mai von 15.00 – 18.00** haben wir folgenden Ablauf geplant:

15.00 – 16.30	Begrüßung und Einführung	Siegfried Vogelsang GFBM Akademie
	Gestaltungsprojekte mit dem 3D-Drucker Grundlagen, Technologien, Erfahrungen von Filafarm im Design- und Kunstbereich (Vorstellung von Projekten der Firma)	Daniel Gross CEO Filafarm www.filafarm.de
	Schmuck, Assesscoires, Schuhe und anderes mit dem 3D-Drucker Einsatz der Gestaltungssoftware Rhino3D in Verbindung mit Druckprojekten	Annette Kölling Fashion Designerin Lette Verein Berlin
16.45 – 18.00	Praktische Demonstrationen im GFBM Digital-Labor und Austausch von Erfahrungen <ul style="list-style-type: none"> • Konstruktions- und Freiformsoftware (TinkerCad, Fusion 360, Blender, Rhino3D) • Scannen von Modellen mit einem Industriescanner • 3D-Drucker im praktischen Einsatz 	Michael Kiehl GFBM Akademie Frank Schröder GFBM Akademie

Ort:

GFBM Akademie ---- Hertzstraße 67 ---- 13158 Berlin ---- PankowPark ---- Gebäude C4
Tel.: +49 (0)30 856 228 03 ---- www.gfbm-akademie.de

Bitte schriftlich anmelden:

info@gfbm-akademie.de oder mit dem Online-Formular <https://m8ke-it4school.de/kurse-events/>